

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАРИИНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ АЛЕКСАНДРОВНЫ»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по воспитательной работе

_____/С.М. Меньшикова

« 30 » августа 2018 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ « УСПЕХ »**

Преподаватель: Курихина Анна Николаевна

Блок объединения: «АРТ-фантазия»

Направление: театральная студия «Вдохновение»

Коды формируемых компетенций: ОК 1– 11

Специальности : 49.02.01 Физическая культура;

44.02.02 Преподавание в начальных классах;

44.02.03 Педагогика дополнительного образования;

44.02.01 Дошкольное образование;

Специальности : 40.02.01 Право и организация социального обеспечения;

46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение;

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям);

09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

Группы 1-4 курса

Составлен в соответствии с рабочей программой Творческого объединения «Успех»

Рассмотрен на заседании цикловой комиссии Художественно – эстетических дисциплин

Протокол № 1 от « 30 » августа 2018 г.

Руководитель ЦК ХЭД: _____ /Т.А. Лавриченко/

Распределение часов

Объединение	Блок	Курс, семестры	Форма аттестации за семестр (указать форму аттестации, семестр)	Всего часов
1	2	3	4	5
Творческое объединение «Успех»	«АРТ-фантазия»	1-4 курс 1 семестр	Выступления на концертах, фестивалях, КТД по плану ВР ГПОУ «МПК им. императрицы Марии Александровны»	34
		1-4 курс 2 семестр	Выступления на концертах, фестивалях, КТД по плану ВР ГПОУ «МПК им. императрицы Марии Александровны»	38
	Всего в учебный год			

Содержание на 1-2 семестры

№ занятия	Наименование тем и занятий по блоку	Обязательная учебная нагрузка		Коды формируемых компетенции	Материальное и информационное обеспечение занятий (№ позиций из таблицы 2а, 2б, 2в)	Что задано	Антропова Наталья Петровна
		Кол-во часов	Вид занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8
1 семестр							
1	Вводное занятие	2	Лекция	ОК1-9	2а: 1-2;	Повышение мотивации	03.09-08.09
2	Знакомство с понятием «декорация».	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	10.09-15.09
3	Ознакомление с элементами оформления кукольного театра	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	17.09-22.09
4	Первичные навыки работы с ширмой.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	24.09-29.09
5	Понятие о плоскостных, полу-плоскостных и объемных декорациях	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК4,5	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	01.10-06.10
6	Изготовление плоскостных декораций.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	08.10-13.10
7	Понятие и физико-технических свойствах материалов для изготовления театрального реквизита	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Работа по изготовлению декорации .	15.10-20.10

8	Понятие о разнообразии движений различных частей кукол.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	22.10-27.10
9	Отработка навыков движения куклы по передней створке ширмы.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	29.10-03.11
10	Особенности психологической подготовки юного артиста-кукловода.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	05.11-10.11
11	Закрепление навыков жестикуляции и физических действий.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	12.11-17.11
12	Отработка навыков движения куклы в глубине ширмы.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; 2в: ДИ 1-5; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	19.11-24.11
13	Понятие о театральных профессиях	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	26.11-01.12
14	Репетиция	4	Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	03.12-15.12
15	Формирование творческой художественно-речевой деятельности на примере сказок.	4	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	17.12-29.12
2 семестр							
16	Проигрывание фрагментов сказок, инсценировка отдельных эпизодов	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	09.01-12.01
17	Работа с воображаемыми предметами.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	14.01-19.01
18	Чувство юмора, повышение самооценки	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	21.01-26.01
19	Сочинение этюдов с заданными или нафантазированными сюжетами.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	28.01-02.02
20	Репетиция	2	Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; 2в: ДИ 1-5; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	04.02-09.02
21	Интонационная выразительность.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	11.02-16.02
22	Речь, дыхание.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	18.02-22.02
23	Правильное звукообразование	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	25.02-02.03

24	Декларирование стихотворного текста от лица разных сказочных героев	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 5-6	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	04.03-09.03
25	Репетиция	2	Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	11.03-16.03
26	Двигательные способности.	2	Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	18.03-23.03
27	Пластическая выразительность, ритмичность, быстрота реакции координация движений, воображение.	2	Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	25.03-30.03
28	Техника нанесения сценического грима.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	01.04-06.04
29	Переключение с одного образа на другой.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	08.04-13.04
30	Репетиция	2	Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	15.04-20.04
31	Применение полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности.	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	22.04-27.04
32	Опыт сценической деятельности	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	29.04-04.05
33	Реализация творческих способностей	2	Лекция (1ч.) Практическая работа	ОК 1-4	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	06.05-11.05
34	Репетиция	2	Практическая работа	ОК 1-11	2а: 1-2; 2б: ОИ 1-4; ИР: 1-4	Демонстрация. Работа на сцене, с аудиторией студентов	13.05-18.05

Материально-техническое обеспечение занятий

Таблица 2а

№ п/п	Материально-техническое обеспечение занятий
1	ПК и мультимедийный комплекс
2	Музыкальные фонограммы

Основные источники (ОИ)

Таблица 2б

№ п/л	Наименование	Автор	Издательство, год издания
1	Фольклор-Музыка-Театр	Мерзлякова С.И.	Программы и конспекты занятий педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие - М.: 1999.
2	Первые уроки театра.	Мочалов Ю.А.	М.:1986г.
3	Театр-Это волшебный край	Опарина Н. А..	М.: "Социум" 1999г
4	Играем в кукольный театр. Программа "Театр-Творчество-Дети":	Сорокина Н.Ф.	Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.- М.: 2004.

Интернет – ресурсы (И-Р)

И-Р 1. [http://festival.1september.ru/articles/575150/;](http://festival.1september.ru/articles/575150/)

И-Р 2. <http://www.babyblog.ru/use;>

И-Р 3. http://www.olesya-emelyanova.ru/index-nastoljnye_igry.html